

# Die Majolika-Figuren von Josef Wackerle im Botanischen Garten

Wackerle (1880–1959) war lange künstlerischer Leiter der Porzellanmanufaktur Nymphenburg und Lehrer an der Münchner Kunstakademie. Im Botanischen Garten finden sich einige seiner frühen Werke, nämlich der Ziehharmonika-Spieler von 1908, vier seiner Vogel-Skulpturen von 1910, die Serie „Vier Erdteile“ von 1922 und die Figuren der „Hebe“ und des „Ganymed“ von 1924. In den 1930-er Jahren machte Wackerle steile Karriere in nationalsozialistischen Diensten, trat aber trotzdem nie der NSDAP bei.



Göttin Hebe, seit mindestens 1937 am Garten



Ganymed, ein Geschenk des Krankenhauses Dritter Orden, Feb. 2020



Photo: S. Renner

Ara mit Girlande



Photo: S. Renner

Kakadu mit Blumenkorb



Photo: S. Renner

Papagei mit Maske



Amerika, Afrika, Asia und Europa – stehen etwas versteckt nördlich vor dem Café